



RAPORT

Z DIAGNOZY
POTRZEB
KULTURALNYCH
MŁODZIEŻY
W SZKLARSKIEJ
PORĘBIE



Ministerstwo
Kultur
i Dziedzictwa
Narodowego



NARODOWE
CENTRUM
KULTURY



DOM
KULTURY+

Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w ramach programu Narodowego Centrum Kultury: Dom Kultury+ Inicjatywy lokalne. Edycja 2022

A decorative graphic in the bottom-left corner of the page. It features a light orange, rounded shape representing a hill or mound. At the base of this shape, there are three stylized green plants with rounded, leaf-like tops.

Szklarska Poręba, 2022 r.

Raport z diagnozy potrzeb kulturalnych młodzieży
w Szklarskiej Porębie

Wydawnictwo bezpłatne zrealizowane w ramach programu NCK
„Dom Kultury + Inicjatywy Lokalne 2022 r.”

SPIS TREŚCI

1. Wstęp	str. 4
2. Charakterystyka obszaru diagnozy.....	str. 6
3. Ośrodek Kultury w Szklarskiej Porębie	str. 8
4. Diagnoza – przebieg badania	str. 12
5. Analiza wyników ankiet	str. 14
6. Analiza spotkań z mieszkańcami	str. 28
7. Podsumowanie i wnioski	str. 30

1. WSTĘP

Miejski Ośrodek Kultury, Sportu i Aktywności Lokalnej w Szklarskiej Porębie (zwany w skrócie MOKSiAL-em) uczestniczy w programie Narodowego Centrum Kultury – „Dom Kultury+ Inicjatywy Lokalne 2022”. Znaleźliśmy się w gronie 50-ciu beneficjentów z całej Polski, którzy otrzymali wsparcie finansowe na działania w ramach programu. Dom Kultury + to program dwuetapowy. Pierwsza część zakłada przeprowadzenie badań potencjału i potrzeb w wybranej grupie społecznej lub wiekowej. Chcemy przyjrzeć się kulturalnym potrzebom młodzieży tj. osobom od 11 o 18 roku życia poprzez przeprowadzenie ankiet, wywiad pogłębiony w ramach zaplanowanych warsztatów i spotkań dla mieszkańców. Po przeprowadzonym badaniu, zebraniu wniosków i podsumowaniu, zgodnie z założeniami programu, nastąpi ogłoszenie konkursu inicjatyw. Każdy, kto ma pomysł na „kulturalne działanie” skierowane do młodzieży, może zgłosić swoją inicjatywę do realizacji. Wyłonienie zwycięzców zakończy pierwszy etap programu.

Wierzymy, że udział w programie pozwoli nam odkryć i rozwinąć lokalne talenty, pogłębić relacje z młodzieżą oraz

z mieszkańcami, którzy mają chęć i pomysł na działanie. Liczymy również, na to, że w drugiej części uda się zintegrować jeszcze bardziej mieszkańców naszej miejscowości poprzez realizację wspólnych pomysłów. Inicjatywy, które będziemy chcieli realizować w drugim etapie programu mogą być zgłaszane i prowadzone przez osoby fizyczne, grupy nieformalne, organizacje pozarządowe i instytucje, które podejmą wysiłek aby w ich społeczności – dzięki aktywności kulturalnej – żyło się ciekawiej i lepiej. Inicjatywy powinny nawiązywać do wniosków płynących z przeprowadzonych badań i odpowiadać na potrzeby przebadanej grupy, w tym przypadku młodzieży. Wybrane inicjatywy będą realizowane przy wsparciu pracowników ośrodka kultury.

Program „Dom Kultury+ Inicjatywy Lokalne 2022” skierowany jest do domów kultury, które gotowe są prowadzić nowatorskie działania animacyjne projektowane w oparciu o przeprowadzoną wcześniej diagnozę i poddane ewaluacji, a ukierunkowane na bezpośrednią i bliską współpracę z przedstawicielami społeczności lokalnej. Program kładzie nacisk na budowanie przez dom kultury trwałych, bliskich relacji z mieszkańcami miejscowości, na obszarze których działa.



2. CHARAKTERYSTYKA OBSZARU DIAGNOZY

Badanie potrzeb i potencjału zostało przeprowadzone w Szklarskiej Porębie – miejscowości liczącej 5354 mieszkańców (dane z 2022r.), o charakterze turystycznym. Miasto położone jest w pięknej lokalizacji - otoczone wzniesieniami górskimi, lasami i przepiecione strumieniami.

Szklarska Poręba znajduje się w południowo- zachodniej Polsce, w województwie dolnośląskim. Od południa otaczają ją Karkonosze z górującą nad miastem Szrenicą, od północy Góry Izerskie, a od wschodu wzniesienia Przedgórze Karkonoszy, które oddzielają miasto od Kotliny Jeleniogórskiej. Miejscowość podzielona jest na Szklarską Porębę Dolną, Średnią i Górną. Najbardziej rozległa jest Górna z umownymi dzielnicami: Śródmieście, Marysin, Szklarka, Biała Dolina (to tutaj swoją siedzibę ma ośrodek kultury). W tej części miasta znajdują się również dwie szkoły podstawowe i liceum ogólnokształcące.

Od samego początku, tj. od XIV wieku (powstanie Szklarskiej Poręby datuje się na 1366r.) w tutejsze okolice zapuszczali się wędrowcy. Początkowo, nieco dzika okolica odstraszała przybywających. Później, wraz z rozwojem hutnictwa, które rozbudowało się wskutek bogato występującego kwarcu i dzięki odkryciom innych bogactw naturalnych - tutejsza ziemia obfitowała również w inne minerały

i złoto - przyciągała poszukiwaczy skarbów (np. przybyłych z Europy Zachodniej Walończyków). Z historią miasta nie-
rozzerwalnie związana jest działalność szklarska, która wiązała się z wycinką i wyrębem lasów. To od nich wywodzi się nazwa miejscowości - Szklarska Poręba. Kolejne pokolenia doceniały m.in. walory przyrodnicze, decydując się na zamieszkanie w Szklarskiej Porębie, która w XIX wieku stała się jedną z największych wsi sudeckich. Powstały tu szkoły i wzniesiono 2 kościoły – ewangelicki i katolicki. W wyższych partiach gór zbudowano budy pasterskie, które dały początek schroniskom górskim.

Szklarska Poręba ze względu na swoje położenie i warunki klimatyczne, które tu panują ma w sobie niesamowity urok i magię, co podkreśla dodatkowo natura (np. mgły, które tworzą nieco magiczny, ale i przerażający klimat). Fakt ten dodatkowo jest podkreślany poprzez nawiązania do legendy Ducha Gór, słynnego Karkonosza, czy też nazywanego - z języka niemieckiego- Rūbezahl. Szklarska Poręba jest promowana jako miasto Ducha Gór. Tutaj znajduje się wiele rzeźb Karkonosza, czy też Rzepióra, bo i takie imię nosi Duch Gór, który zazwyczaj przedstawiany jest jako stary, ale muskularny mężczyzna - z długą brodą i włosami, czasem w stroju myśliwego i z kosturem w dłoni.

Magiczna przyroda to jeden z powodów, dla którego na przełomie XIX i XX wieku, w Szklarskiej Porębie osiadali coraz częściej artyści szukający natchnienia, doceniający panujące tu idealne warunki do pracy twórczej. Wśród znanych osobistości zamieszkujących w naszym mieście wyliczyć należy Jana Izydora Sztudyngera (poetę, saty-

ryka i autora fraszek). Dzisiaj, upamiętniając ten fakt, jego imię nosi Szkoła Podstawowa nr 5 w Szklarskiej Porębie. Inną znaną postacią był malarz – Włastimil Hofman, który najchętniej malował sceny o tematyce religijnej, antycznej, baśniowej i fantastycznej, czy też literaci – bracia Gerhart i Carl Hauptmann. Pierwszy z nich był laureatem literackiej Nagrody Nobla (1912r.).

Od połowy XIX w. zaczęła intensywnie rozwijać się turystyka. Chęć poznania i osobistego doświadczenia uroków górskich wędrowek, a przede wszystkim piękno okolicy spowodowały, że Szklarska Poręba stała się bardzo znaną stacją klimatyczną i turystyczną Dolnego Śląska. Przełomem było wybudowanie drogi z Piechowic przez Przełęcz Szklarską do Harrachova w 1847r. oraz linii kolejowej z Jeleniej Góry do Tanvaldu w 1902 r. Od tego momentu Szklarska Poręba, rozwijając swoją funkcję turystyczną ugruntowała swoją pozycję, jako znane centrum turystyki i sportów zimowych. Kolejnym, ważnym dla rozwoju turystyki wydarzeniem było wybudowanie w 1962 r. Kolei Linowej „Szrenica” (wyciąg krzeselkowy).

Po 1945 roku większość bazy noclegowej Szklarskiej Poręby przeszła na własność Funduszu Wczasów Pracowniczych i Szklarska Poręba stała się jedną z najbardziej znanych miejscowości wypoczynkowych w Polsce.

Położenie Szklarskiej Poręby sprzyja rekreacji i uprawianiu sportów. Warunki klimatyczne, które tu panują, porównywalne są do walorów miejscowości alpejskich położonych na wysokości powyżej 2000 m n.p.m. Głównym atutem Szklarskiej Poręby, jako ośrodka sportów zimowych, jest długo zalegająca pokrywa śnieżna – średnio przez 110 dni w roku, co sprawia, że stanowi prawdziwy raj dla amatorów „białego szaleństwa”. Jest także największym ośrodkiem sportów zimowych w polskich Sudetach. W Szklarskiej Porębie-Jakuszycach, śnieg utrzymuje się grubą warstwą aż do późnej wiosny. Trasy biegowe tego ośrodka narciarstwa biegowego, o łącznej długości około 100 km, mogą zaspokoić oczekiwania wyczynowców jak i amatorów spacerów na biegówkach (najwyżej położone trasy usytuowane są na wysokości prawie 1000 m n.p.m), zaś po sezonie zimowym służą one amatorom dwóch kółek.

Szklarska Poręba oferuje mieszkańcom i turystom atrakcyjne trasy narciarskie, biegowe, rowerowe czy świetnie przygotowane szlaki turystyczne. Miejscowość sama w sobie jest też znakomitym miejscem wypadowym do pobliskich miejscowości wypoczynkowych Dolnego Śląska i czeskich Karkonoszy.

3. OŚRODEK KULTURY W SZKLARSKIEJ PORĘBIE

Na terenie miasta działalność kulturalną prowadzi Miejski Ośrodek Kultury, Sportu i Aktywności Lokalnej w Szklarskiej Porębie, który realizuje zadania miasta w dziedzinie upowszechniania kultury.

Miejski Ośrodek Kultury, Sportu i Aktywności Lokalnej zwany w skrócie MOKSiAL-em, mieści się w Szklarskiej Porębie w budynku byłej Szkoły Podstawowej nr 2 przy ul. Słowackiego 13. Ośrodek został powołany 1 marca 2009 roku z inicjatywy Burmistrza Szklarskiej Poręby i Rady Miasta. Utworzony w związku z rosnącym zapotrzebowaniem lokalnej społeczności na rozwój kultury i sportu.

MOKSiAL pełni funkcję organizatora, inspiratora, inicjatora i koordynatora wydarzeń często przy współpracy z innymi instytucjami i organizacjami z terenu miasta i gminy. Podstawowe zadania realizuje poprzez organizowanie zespołowego uczestnictwa w kulturze, różnorodnych form edukacji kulturalnej oraz imprez kulturalnych.

Do najważniejszych zadań MOKSiALu należy rozpoznanie, pobudzenie i zaspokojenie potrzeb kulturalnych mieszkańców, aktywizacja mieszkańców w różnym wieku do czynnego uczestnictwa w kulturze, w tym kulturze fizycznej, promocja lokalnych artystów, realizacja polityki promocyjnej miasta poprzez organizację wydarzeń promujących Szklarską Porębę jak miejscowość o bogatych tradycjach kulturalnych, niezwykłych walorach przyrodniczych sprzyjających czynnemu wypoczynkowi, oferująca bogaty i różnorodny kalendarz wydarzeń.

Ośrodek kultury stopniowo zmienia swoje oblicze i pięknieje. Na przestrzeni ostatnich lat dzięki dofinansowaniu ze środków Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego zostały wyremontowane sale warsztatowe i wyposażone w profesjonalny sprzęt, wymienione zostały okna i drzwi. Dzięki współpracy z Firmą Zdrojova Inwest Ośrodek Kultury przeszedł termomodernizację a budynek odzyskał swój blask. Cały czas prowadzone są starania o pozyskanie środków na remont tych obszarów ośrodka, które jeszcze jej potrzebują. Obecnie trwają prace nad powstaniem Ogrodu Wyobraźni na terenie przylegającym do MOKSiAL. Ośrodek opiekuje się Orlikami, Skateparkiem, placami zabaw i Ogrodem Ducha Gór. W ostatnim czasie poszerzył swoje zaplecze o sale znajdujące się na 4 Peronie, przy ul. Dworcowej 10, gdzie od kwietnia 2022r. funkcjonuje Kino Za Rogiem, sala wystawiennicza i koncertowa.



Kadra Ośrodka Kultury to zespół złożony z pracowników mających doświadczenie w organizacji wydarzeń, zarówno o charakterze kulturalnym, sportowym jak i rekreacyjnym. W salach warsztatowych organizowane są różnego rodzaju zajęcia skierowane do wszystkich grup wiekowych.



Przy Ośrodku działa Uniwersytet III Wieku i Chór Porębianie. Tutaj odbywają się próby zespołów muzycznych działających na terenie Szklarskiej Poręby. Za nami wiele projektów zrealizowanych dzięki dotacji Miasta Szklarska Poręba, ale również wsparciu wielu granatowców w tym Unii Europejskiej, MKiDN, NCK, Fundacji Orange i wielu innych. Większość tych projektów ma za zadanie wzmacnianie tożsamości mieszkańców Szklarskiej Poręby, budowaniu dumy z miejsca zamieszkania, aktywizowanie ich poprzez kulturę i promowanie miasta za granicą.

*Siedziba MOKSiAL w Szklarskiej Porębie
fot. Al Bartos*

Ośrodek kultury w ciągu roku organizuje samodzielnie około 100 wydarzeń. MOKSiAL wspiera również inicjatywy oddolne mieszkańców, czy też chętnie angażuje się jako współorganizator wydarzeń zainicjowanych przez inne instytucje, stowarzyszenia czy fundacje. Przez wiele lat MOKSiAL był organizatorem dużej imprezy plenerowej, o ogólnopolskim zasięgu, pn. „Trójka Górom”. Tak jak na przełomie XIX i XX wieku, tak i teraz miasto jest chętnie odwiedzane przez artystów. Tradycja już jest organizacją w styczniu koncertu noworocznego z udziałem ogólnopolskich gwiazd piosenki. Ośrodek kultury prowadzi popołudniowe zajęcia warsztatowe pozwalające rozwijać swoje pasje i zainteresowania różnym grupom wiekowym. Dla dzieci i młodzieży są to: warsztaty plastyczne, warsztaty wokalne, nauka gry na gitarze i na pianinie, zajęcia taneczno- ruchowe. Dla dorosłych Pracownia Form Użytkowych i Pięknych, zajęcia sportowe – fitness, joga Iyengara, aerial joga, salsa solo. Dla słuchaczy Uniwersytetu III Wieku: salsa solo, gimnastyka korekcyjna, Salonik Literacki, warsztaty manualne, gry logiczne, nauka języka angielskiego.

Ponadto ośrodek realizuje działania o charakterze okazjonalnym i panelowym- warsztaty świąteczne, okazjonalne, weekendowe itp., spotkania z artystami, podróżnikami, plenery artystyczne, edukację przyrodniczą (we współpracy z Centrum Edukacji Przyrodniczej działającym przy Karkonoskim Parku Narodowym). Podczas wakacji i ferii zimowych organizowane są również działania plenerowe skierowane do dzieci i młodzieży. Ośrodek organizuje również wiele działań okolicznościowych – warsztaty, spotkania, spektakle związane ze świętami Bożego Narodzenia, Wielkanocy, Dniem Kobiet, Dniem Matki, Dziecka itp.



*Spotkanie z Mieszkańcami - DK + Inicjatywy Lokalne 2022 r.
fot. MOKSiAL*



*Spotkanie z Mieszkańcami
DK + Inicjatywy Lokalne 2022 r.
fot. MOKSiAL*



*Spotkanie z Mieszkańcami
DK + Inicjatywy Lokalne 2022 r.
fot. MOKSiAL*

4. DIAGNOZA PRZEBIEG BADANIA

W związku z udziałem w programie „Dom Kultury+ Inicjatywy Lokalne 2022” ośrodek kultury przeprowadził w miesiącach kwiecień i maj 2022r. badanie potencjału i diagnozę potrzeb młodzieży. Badanie realizowano poprzez ankietę, a także poprzez spotkania z osobami działającymi na rzecz młodzieży, jak też poprzez działanie i wywiad pogłębiony w trakcie warsztatów z udziałem młodzieży.

Ankiety rozdano podczas ww. spotkań, a także przeprowadzono ją w szkołach funkcjonujących na terenie miasta Szklarska Poręba, tj. w Szkole Podstawowej nr 1 im. Tadeusza Kościuszki, w Zespole Szkół Ogólnokształcących i Mistrzostwa Sportowego, w którego skład wchodzi: Liceum Ogólnokształcące z Oddziałami Mistrzostwa Sportowego im. Jana Łzydora Sztudyngera i Szkoła Podstawowa nr 5 z Oddziałami Mistrzostwa Sportowego im. Włastimila Hofmana.

Podczas spotkań informacyjno-diagnostycznych przedstawiano cele oraz założenia programu „Dom Kultury+ Inicjatywy Lokalne 2022”, zachęcano uczestników do aktywnego udziału w projekcie (wypełnianie ankiet, wzięcie udziału w konkursie na najlepsze inicjatywy). Działaniom badawczym towarzyszyła akcja promocyjna zadania – plakaty, informacja na stronie internetowej ośrodka kultury, na profilu FB placówki.

MIEJSKI OŚRODEK KULTURY
SPORTU I AKTYWNOŚCI LOKALNEJ
W SZKLARSKIEJ PORĘBIE
zaprasza
mieszkańców- dorosłych i młodzież - na spotkanie otwierające projekt

***Kulturalna giełda inicjatyw
-zróbMy to razem!***

realizowany realizowany w ramach programu
Dom Kultury + Inicjatywy Lokalne.



- Dołącz do nas jeżeli chcesz mieć wpływ na działania kulturalne dla młodzieży realizowane w Twojej okolicy!
- Wspólnie określimy kierunek działań w oparciu o zbadane potrzeby i diagnozę lokalną!
- Razem zrealizujemy Twoją inicjatywę!

**29.04.2022, godz. 17:00,
MOKSiAL, ul. SŁOWACKIEGO 13
tel. 605 226 941**

SPOTKANIA - KULTURALNE DYSKUSJE - NOWE INICJATYWY



Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego



NARODOWE
CENTRUM
KULTURY



DOM
KULTURY

Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w ramach programu Narodowego Centrum Kultury: Dom Kultury+ Inicjatywy lokalne. Edycja 2022

Jedną z głównych przesłanek przeprowadzonych badań ankietowych była potrzeba zapoznania się z opinią młodzieży na temat szeroko rozumianego sektora kultury w Szklarskiej Porębie. Badanie skierowano do następujących młodzieży w wieku 11-18 lat (180 osób). Pozyskana w tym procesie wiedza wykorzystana została do stworzenia niniejszego raportu.

Potencjał lokalny Szklarskiej Poręby stanowią jej mieszkańcy wraz z ich indywidualnymi zainteresowaniami i hobby,

pasjami, doświadczeniami, talentami i unikalnymi umiejętnościami.

Podczas badań został położony nacisk na określenie pasji, aktualnych zainteresowań i form spędzania wolnego czasu przez młodzież szkolną ze starszych klas szkoły podstawowej (V-VIII) i szkoły ponadpodstawowej. W ankiecie znalazło się również pytanie sugerujące wskazanie jakie wydarzenie dla młodzieży, młody człowiek zorganizowałby, gdyby miał taką możliwość.



Uczestniczki ankiety, fot. Al Bartos

5. ANALIZA WYNIKÓW BADANIA ANKIETOWEGO

a) Kwestionariusz ankiety

W formularzu znalazło się łącznie z 8 pytań. Poruszone w ankiecie zagadnienia dotyczyły między innymi preferencji kulturalnych, form spędzania wolnego czasu czy aktywności w zakresie korzystania z propozycji domu kultury.

b) Ankiety przeprowadzono w szkołach w Szklarskiej Porębie:

- SP nr 1 przebadaliśmy 91 osób
- w SP nr 5 przebadaliśmy 60 osób
- w LO przebadaliśmy 29 osób

c) Ankieta zawierała następujące pytania:

- 1) Czy bierzesz lub brałeś/-aś udział w warsztatach albo wydarzeniach kulturalnych organizowanych przez ośrodek kultury (MOKSiAL)?
- 2) Z czym kojarzy Ci się ośrodek kultury (MOKSiAL)?
- 3) Co lubisz robić w wolnym czasie, po szkole?
- 4) Jakie jest Twoje największe hobby?

5) Gdybyś mógł/mogła zorganizować wydarzenie dla młodzieży (warsztaty, spotkanie, imprezę kulturalną itp.), to co by to było?

6) Jakie zajęcia Cię interesują? W jakich zajęciach bierzesz udział lub chciałbyś/chciałabyś wziąć udział?

7) W jakim jesteś wieku?

8) Płeć

d) Wnioski z przeprowadzonych badań:

1. Większość młodych ludzi zna ośrodek kultury w Szklarskiej Porębie. Znaczna grupa badanych brała lub aktualnie bierze udział w zajęciach pozalekcyjnych, warsztatach czy warsztatach okazjonalnych organizowanych przez MOKSiAL. Ośrodek Kultury budzi pozytywne skojarzenia.

2. Ośrodek kultury kojarzy się młodzieży przede wszystkim z działaniami - z warsztatami i wydarzeniami organizowanymi w mieście. Duża część jako skojarzenie wskazała świetlicę prowadzoną przez MOPS, funkcjonującą w budynku ośrodka, ale także z warsztatami letnimi (półkoloniami) organizowanymi przez MOKSiAL.

JAK ODPOWIADAŁA MŁODZIEŻ?

1) Czy bierzesz lub brałeś/-aś udział w warsztatach albo wydarzeniach kulturalnych organizowanych przez ośrodek kultury (MOKSiAL) ?

TAK

106 OSÓB/ 58,9% ANKIETOWANYCH

NIE

74 OSÓB/ 41,1 % ANKIETOWANYCH

10 20 30 40 50 60 70 80 90 100



Ministerstwo
Kultur
i Dziedzictwa
Narodowego



NARODOWE
CENTRUM
KULTURY



DOM
KULTURY



Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w ramach programu Narodowego Centrum Kultury: Dom Kultury+ Inicjatywy lokalne. Edycja 2022

JAK ODPOWIADAŁA MŁODZIEŻ?

2) Z czym kojarzy Ci się ośrodek kultury (MOKSiAL)?

z warsztatami (41 odp.)	z nauką (4 odp.)	z kinem (1 odp.)
z wydarzeniami (30 odp.)	z ośr. kultury (3 odp.)	z kulturą osobistą (1 odp.)
nie wiem (27 odp.)	z wyborami (3 odp.)	z ładnym budynkiem (1 odp.)
ze świetlicą (12 odp.)	z kulturą (2 odp.)	z rozwijaniem swojego hobby (1 odp.)
z półkolonią (11 odp.)	z odpoczynkiem (2 odp.)	z konkursem (1 odp.)
ze spędzaniem wolnego czasu (10 odp.)	z mopsem- przez nazwę (2 odp.)	miejscem do którego można przyjść (1 odp.)
ze sportem (6 odp.)	z dobrymi ludźmi (1 odp.)	z nudnymi zajęciami (1 odp.)
z wolontariatem (5 odp.)	z ośr. wspomagającym rozwój młodzieży (1 odp.)	z takim miejscem gdzie rodzice dają swoje dzieci gdy nie mają dla nich czasu (1 odp.)
ze sztuką (5 odp.)	z basenem (1 odp.)	
z grami (4 odp.)	z Białą Doliną (1 odp.)	kojarzy mi się z różnymi zabawami i pomaganiem innym ludziom (1 odp.)



Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego



NARODOWE
CENTRUM
KULTURY



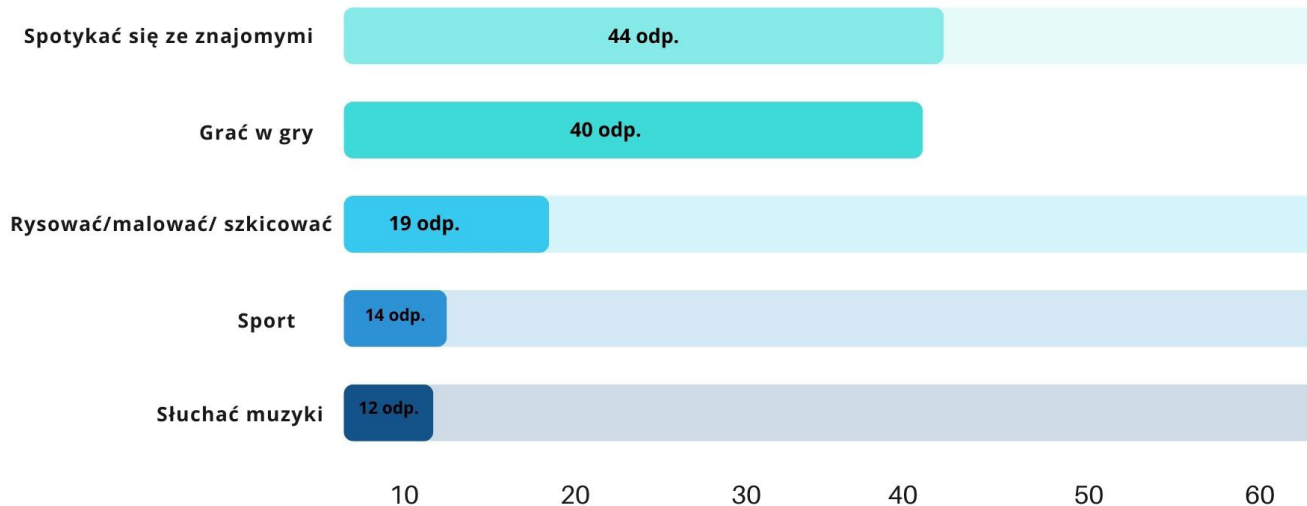
DOM
KULTURY



Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w ramach programu Narodowego Centrum Kultury: Dom Kultury+ inicjatywy lokalne. Edycja 2022

JAK ODPOWIADAŁA MŁODZIEŻ?

3) Co lubisz robić w wolnym czasie, po szkole?



Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego



NARODOWE
CENTRUM
KULTURY



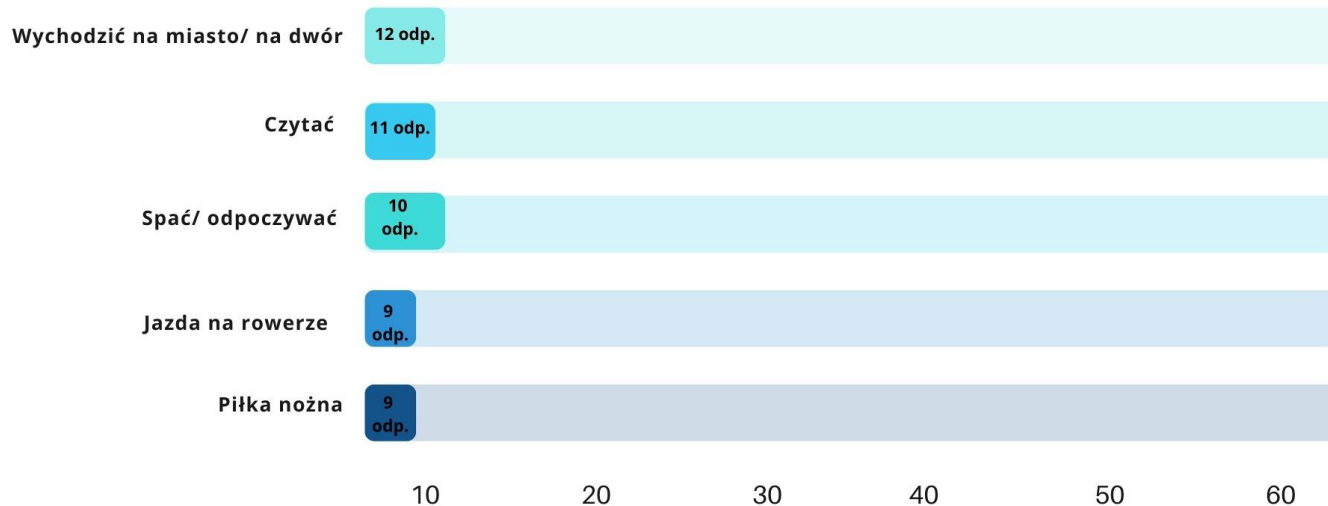
DOM
KULTURY



Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w ramach programu Narodowego Centrum Kultury: Dom Kultury+ Inicjatywy lokalne. Edycja 2022

JAK ODPOWIADAŁA MŁODZIEŻ?

3) Co lubisz robić w wolnym czasie, po szkole?



Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego



NARODOWE
CENTRUM
KULTURY



DOM
KULTURY



Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w ramach programu Narodowego Centrum Kultury: Dom Kultury+ Inicjatywy lokalne. Edycja 2022

Z przeprowadzonych rozmów z młodzieżą wynika, że dom kultury, to przestrzeń stwarzająca im możliwość spotkań i integracji, która nie zawsze musi łączyć się z dużymi atrakcjami i aktywnościami. Powinno to być miejsce, które pozwoli im być ze sobą, a także porozmawiać i wymienić się różnymi doświadczeniami. Z drugiej strony dom kultury powinien wspierać rozwój zainteresowań i zachęcać do

uczestnictwa w wydarzeniach rozwijających np. ich pasje artystyczne.

3. W ankiecie na pytanie - „Co lubisz robić w wolnym czasie, po szkole?” – młodzież najczęściej odpowiadała: spotykać się ze znajomymi, grać w gry oraz rysować, malować, szkicować.



Uczestnicy warsztatów, fot. Al Bartos

Młodzież spędza czas wolny różnorodnie. Najwięcej z badanych osób, po szkole lubi spędzać czas ze znajomymi i wychodzić z domu. Duża grupa zainteresowana jest grami komputerowymi, które mogą mieć także dobry wpływ na wiele umiejętności. Młodzież sugerowała, aby rozwijając ten temat zorganizować turniej gier. Okazuje się, że czas „po szkole” wiele osób przeznaczają także na odpoczynek i relaks. Wtedy jest czas na aktywność ruchową, rozwój zainteresowań oraz spotkania w gronie rówieśników.

4. Jako największe hobby młodzi wskazują rysowanie, malowanie, szkicowanie, a także grę w piłkę nożną i gry komputerowe. Plener plastyczny i warsztaty plastyczne to aktywności, na które wskazywali młodzi jako formę realizowania pasji plastycznych. To zainteresowanie odzwierciedla frekwencja na warsztatach plastycznych w MOKSiAL-u, które od

kilku lat cieszą się największym zainteresowaniem odbiorców w różnym wieku.

Duże zainteresowanie wzbudzają zajęcia ruchowe, w tym piłka nożna. Jest to najczęściej wskazywana aktywność. Młodzież oddająca się tej pasji proponowała, aby zorganizować mecz piłki nożnej, a najlepiej turniej piłkarski.

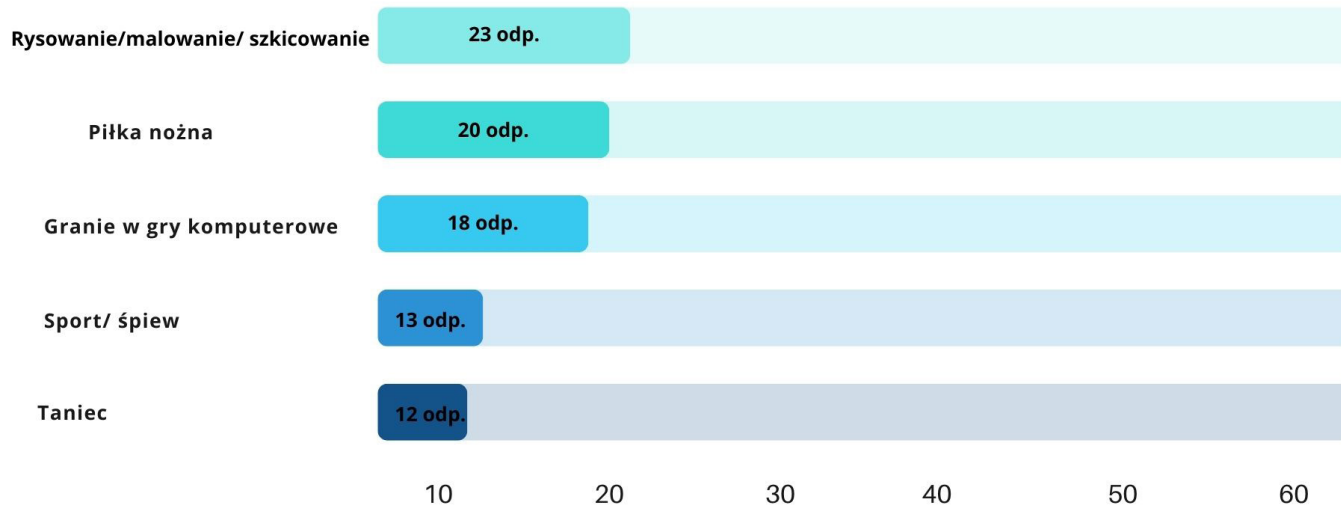
Śpiew, taniec, muzyka to również zainteresowania, które pojawiają się wśród wskazań w ankiecie. Muzyka, to dla młodzieży niemal codzienny sposób obcowania z kulturą. Stąd też w ich marzeniach kulturalnych pojawiają się koncerty znanych i lubianych wykonawców (Żabson, Sobel i inni), ale też lokalnych grup, które warto wspierać w rozwoju i promować. Ich zainteresowania muzyczne dotyczą głównie rapu, hip-hop'u i muzyki pop.



Uczestnicy warsztatów, fot. Al Bartos

JAK ODPOWIADAŁA MŁODZIEŻ?

4) Jakie jest Twoje największe hobby? Najczęstsze odpowiedzi



Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego



NARODOWE
CENTRUM
KULTURY



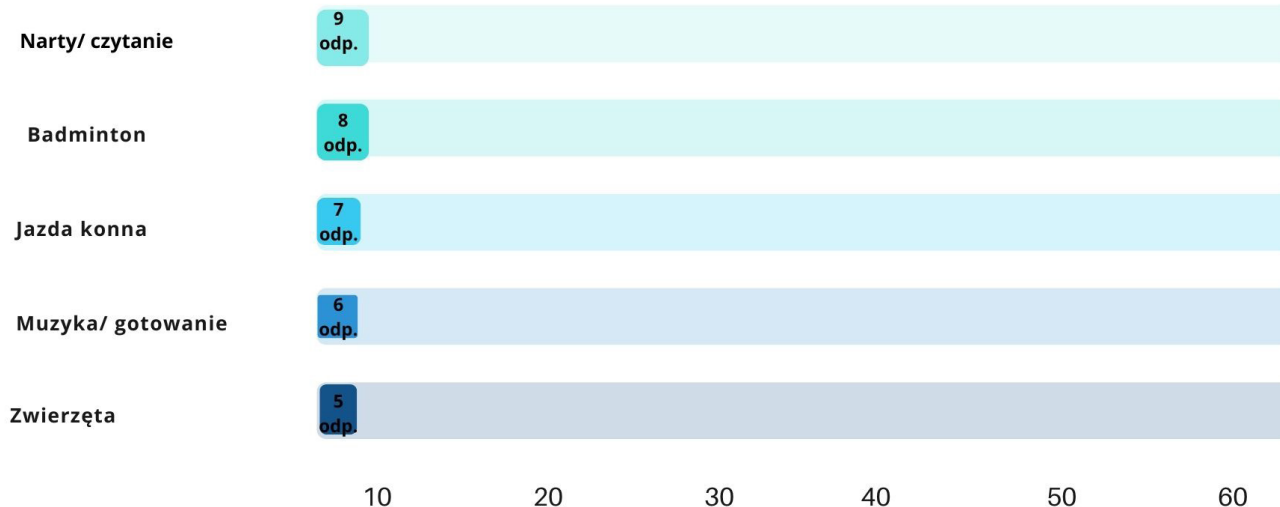
DOM
KULTURY



Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w ramach programu Narodowego Centrum Kultury: Dom Kultury+ Inicjatywy lokalne. Edycja 2022

JAK ODPOWIADAŁA MŁODZIEŻ?

4) Jakie jest Twoje największe hobby? Najczęstsze odpowiedzi



Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego



NARODOWE
CENTRUM
KULTURY



DOM
KULTURY



Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w ramach programu Narodowego Centrum Kultury: Dom Kultury+ Inicjatywy lokalne. Edycja 2022

5. Poproszeni o wskazanie jakie wydarzenie zorganizowaliby dla młodzieży, odpowiadali, że byłoby to:

JAK ODPOWIADAŁA MŁODZIEŻ?

5) Gdybyś mógł/mogła zorganizować wydarzenie dla młodzieży (warsztaty, spotkanie, imprezę kulturalną itp.), to co by to było?

NAJCZĘSTSZE ODPOWIEDZI:

wycieczka po mieście	warsztaty kulinarne	wyjścia w góry
impreza taneczna/ dyskoteka	spotkania z ciekawymi dziećmi- geniuszami itp.	warsztaty robienia zabawek dla kotów
warsztaty taneczne/ kurs tańca	rajd rowerowy	spotkanie z ciekawymi ludźmi
pokaz talentów	festiwal kultury regionu	zajęcia związane ze starymi pojazdami
koncert polskich rapperów	festiwal kolorów	spotkania o relacjach z rówieśnikami
maraton filmowy	warsztaty z robienia witraży	turniej gier komputerowych
nocowanie w ośr. kultury	spotkanie z artystami	nauka tańca np. hip-hop
festyn	warsztaty związane z graniem	nocowanie w namiocie
mecz lub turniej piłki nożnej	survival	pierwsza pomoc
gra terenowa		sadzenie roślin



Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego



NARODOWE
CENTRUM
KULTURY



DOM
KULTURY+

Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w ramach programu Narodowego Centrum Kultury: Dom Kultury+ Inicjatywy lokalne. Edycja 2022



- impreza
- mecz piłki nożnej
- koncert
- dyskoteka
- melanż
- warsztaty gotowania
- warsztaty szklarskie
- Jakaś wycieczka historyczna po Szklarskiej Porębie albo jakiś dalszy wyjazd, np. dwa dni w Krakowie, Warszawie itp.
- koncerty, turnieje piłkarskie, zawody
- warsztaty teatralne, muzyczne i taneczne
- warsztaty plastyczne
- zorganizowałbym strzelankę ASG, warsztaty z survivalu
- nocowanie w namiocie
- konkursy, gry
- grach komputerowych, sporcie, relacjach z rówieśnikami
- warsztaty dotyczące helikopterów
- nauka aktorstwa, strzelanie z łuku
- mecz piłki nożnej, warsztaty szkicowania
- zajęcia z robienia witraży
- nocka w MOKSiALu dla młodzieży
- warsztaty kreatywne
- dzień sportowy
- warsztaty o tematyce muzyczno-artystycznej
- warsztaty o motylach i minerałach
- nocowanie w MOKSiAL
- zawody narciarskie
- budowa samolotu
- podchody, szydełkowanie, skoki na bungie, wyjazd do Energilandii
- różne warsztaty np. literackie, pisanie scenariuszy
- zajęcia z gotowania
- taniec
- warsztaty tematyczne
- festiwal kultury regionu
- malowanie
- jakiś koncert
- wspólne śpiewanie, różne choreografie, event dla ludzi za interesowanych popem
- godzina czytania z 10-minutową przerwą
- wycieczka
- coś na świeżym powietrzu
- przerabiać muzykę lub zajęcia psychologiczne
- granie przez 24h
- mecz koszykówki
- warsztaty śpiewania i malowania na płótnie i jazdy konnej
- spotkanie muzyczne- koncert
- warsztaty informatyczne
- warsztat jak dobrze spędzić wolny czas
- gotowanie i spróbowanie jedzenie innych państw
- koncert, wyjście do skateparku, komputery
- nie mam pomysłu
- malowanie krajobrazów lub takich jak malował Da Vinci
- koncert rapera
- wycieczka - orientowanie mapy w terenie
- impreza talentów
- mecz piłki nożnej
- koncert starszej muzyki np. zespołu Enej
- zajęcia z pisania książek, scenariuszy
- koncert znanych polskich raperów: Sobel, Żabson, Oki, Igi, Malik, Kizo
- warsztaty muzyczne i ruchowe
- kino samochodowe
- taniec, śpiew, warsztaty plastyczne
- koncert
- koncert wokalny

- warsztaty robienia zabawek dla kotów
- jakąś wycieczkę
- zajęcia ze sportów umysłowych (szachy, brydż)
- wyjścia w góry
- warsztaty sztuki, jak opiekować się zwierzętami
- gry i zabawy na sali, warsztaty techniczne
- gry, zabawy, film z popkornem
- spotkanie z ciekawymi ludźmi
- impreza ze znajomymi
- podchody w lesie lub gra w sztandary w lesie
- warsztaty chemiczne
- impreza, wycieczka
- nauka techniki jazdy na rowerze
- nic
- koncert młodzieżowych twórców, np. Żabson i Oki
- warsztaty z rysowania lub przyjęć
- warsztaty muzyczno- artystyczne
- impreza sportowa
- impreza z muzyką
- survival
- impreza w stylu lat 80-tych
- impreza w basenie
- warsztaty związane z graniem
- impreza plenerowa
- treningi siatkówki
- festyn/ kino samochodowe
- impreza dla całej klasy
- gry, zabawy, warsztaty
- wycieczka do zoo
- warsztaty taneczne
- wycieczki na Halę Szrenicą z przystankiem na Owczych Skałach i wspinaczki, survival, spanie pod namiotem
- impreza na pożegnanie klasy

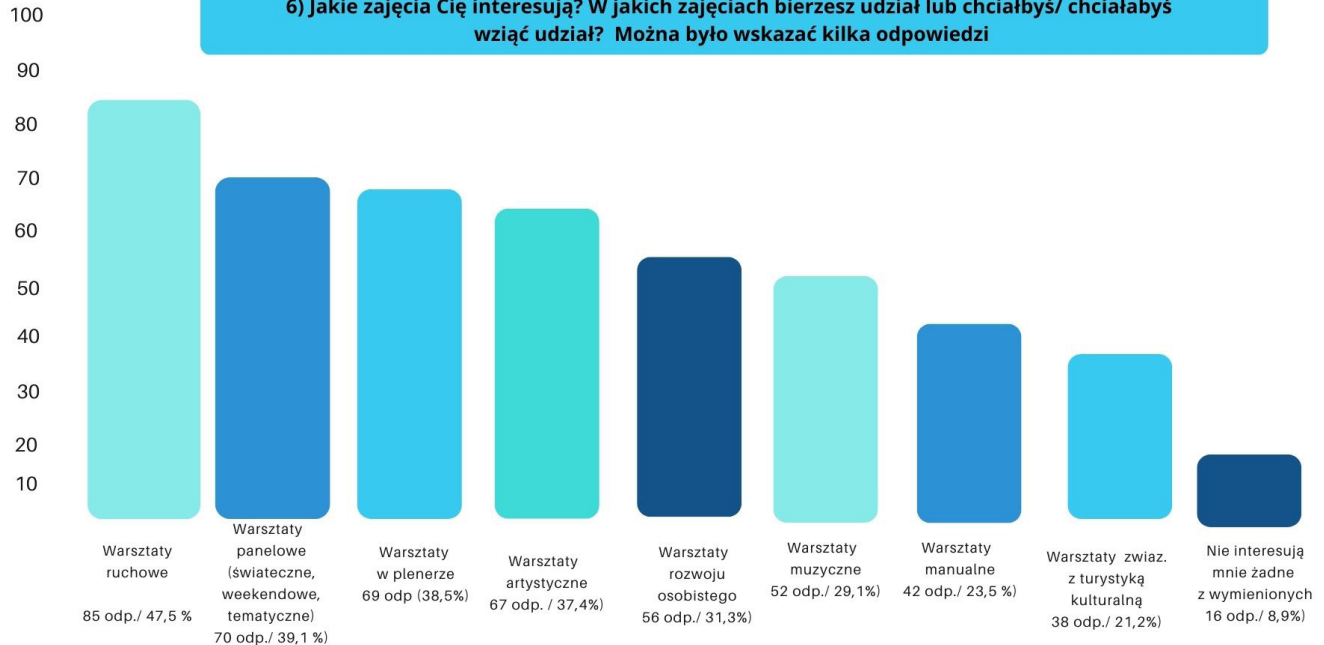
- zawody sportowe
- pokaz talentów
- turniej piłki nożnej
- Spotkanie z jakimś dzieckiem geniuszem, lub kimś wybitnym z młodzieży..
- pokaz talentów, zawody sportowe, konkursy językowe
- budowanie szałasów, gry terenowe, ognisko
- warsztaty szachowe
- spotkanie nt. zwierzęta które możemy spotkać w Karkonoszach
- nauka tańca np. hip-hop
- impreza od 12 do 16 lat
- spotkanie z grammi
- wyjście na single tracka na rowerach
- nauka budowy konia
- wspinaczka na Ptasie Skały
- maratony filmowe
- festiwal kolorów
- pierwsza pomoc, sadzenie roślin
- zajęcia związane ze starymi pojazdami
- impreza w sali gimnastycznej
- festiwal filmowy
- zajęcia akrobatyczne
- spotkanie na którym będziemy się uczyć o grze w badminton
- lekcje o minerałach

Odpowiedź na to pytanie wskazuje ogromną różnorodność preferencji, choć kilka osób wskazywało ten sam zakres działań.

6. Zapytani o to jakie zajęcia ich interesują, w jakich najchętniej wzięliby udział, odpowiadali (można było zaznaczyć kilka odpowiedzi) :

JAK ODPOWIADAŁA MŁODZIEŻ?

6) Jakie zajęcia Cię interesują? W jakich zajęciach bierzesz udział lub chciałbyś/ chciałybyś wziąć udział? Można było wskazać kilka odpowiedzi



Pewną nowością, która pojawiła się wśród wskazań młodzieży są „warsztaty rozwoju osobistego” i „warsztaty związane z turystyką kulturalną”. We wcześniejszych badaniach ankietowych, np. prowadzonych w 2019r. przez MOKSiAL podczas pracy nad strategią rozwoju kultury Miasta Szklarska Poręba na lata 2020-2030, ze szczególnym uwzględnieniem rozwoju Miejskiego Ośrodka Kultury, Sportu

i Aktywności Lokalnej w Szklarskiej Porębie nie było takich sygnałów. Ośrodek kultury weźmie pod uwagę kierunek działań zasygnalizowany przez młodzież przy planowaniu działań dla tej grupy odbiorców.

7. W badaniu ankietowym wzięło udział 180 osób w wieku 11-18 lat.

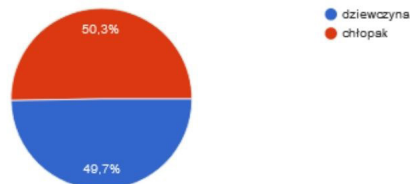


JAK ODPOWIADAŁA MŁODZIEŻ?

Płeć i wiek ankietowanych

W badaniu ankietowym przeprowadzonym przez MOKSiAL wzięła udział młodzież w wieku od 11 do 18 lat.

Wśród ankietowanych przeważała płeć męska- 91 os/ 50,3 %, dziewczęta - 89 os./ 49,7%



Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w ramach programu Narodowego Centrum Kultury: Dom Kultury+ Inicjatywy lokalne. Edycja 2022

6. ANALIZA SPOTKAŃ Z MIESZKAŃCAMI

Diagnoza potrzeb kulturalnych społeczności lokalnej w czasie spotkań z poszczególnymi mieszkańcami przebiegała w formie otwartych, swobodnych rozmów, które były poprzedzone informacją o najważniejszych założeniach programu „Dom Kultury+ Inicjatywy Lokalne 2022”. Uczestnicy wyrażali swoje opinie na temat oferty kulturalnej, a także dzielili się pomysłami na inicjowanie nowych działań z uwzględnieniem lokalnego potencjału. Podczas tych spotkań padły pytania o organizację działań dla młodzieży, a także o ocenę ośrodka kultury.

Na pytania skierowane do uczestników spotkań, uzyskaliśmy następujące odpowiedzi (często powtarzały się te same lub podobne odpowiedzi):

1. MOKSiAL kojarzy mi się

- z warsztatami cyklicznymi dla osób, w każdym wieku
- wydarzeniami na 4 Peronie
- sarenką wyjadającą moksialow kwiatki
- z dzikimi kotami
- wolnością i sztuką
- z ciekawymi ludźmi
- z miejscem, w którym dzieje się zawsze coś ciekawego
- z organizacją wielu wydarzeń
- z miejscem docierającym do mieszkańców
- z miejscem wspierającym inicjatywy oddolne
- ze świetną organizacją wydarzeń
- z kreatywnością i otwartością na propozycje

- z działalnością na rzecz mieszkańców
- z zajęciami Uniwersytetu III Wieku
- z miejscem zabawy, rozrywki i miłego spędzania czasu
- z zajęciami edukacyjnymi
- z warsztatami i spotkaniami dla małych, większych i dużych
- z organizacją kulturalną
- z różnymi zajęciami
- z kulturą na wysokim poziomie
- ze spotkaniami na grach, tańcach
- ze świetlicą środowiskową

2. Mocne strony działalności MOKSiAL....

- różnicowana oferta- każdy znajdzie coś dla siebie
- dostępność cenowa
- organizacja spotkań, warsztatów, imprez okolicznościowych, sportowych
- ciekawa oferta poprzez sport, kulturę, historię lokalną, zajęcia artystyczne
- realizacja działań plenerowych przez cały rok
- szerokie spektrum działalności
- sympatyczna kadra
- wspieranie działań edukacyjnych
- integracja odbiorców w różnym wieku
- pracownicy poświęcają swój czas, żeby się w Szklarskiej działało
- warsztaty okolicznościowe
- duża rozpiętość oferty
- ludzie kochający swoją pracę
- prowadzenie Uniwersytetu III Wieku
- warsztaty, spotkania, prelekcje
- warsztaty okolicznościowe
- warsztaty letnie i zimowe dla dzieci
- dobra organizacja warsztatów tematycznych
- brak dobrych stron

3. Co należało by poprawić w działaniach MOKSiAL?

- zachęcić młodzież i dzieci do częstszego udziału w zajęciach poprzez ciekawe propozycje
- skoordynować działania w mieście (czasami w jednym dniu i o tym samym czasie jest kilka wydarzeń – w MOKSiAL, muzeum itd.)
- infrastrukturę – tak, żeby miejsce było bardziej przytulne i przystępne
- wzmocnić informację o tym, co się dzieje
- jest dobrze
- nic
- więcej ciekawych zajęć
- większa otwartość na odbiorcę
- podtrzymać działania, które były w ostatnim czasie realizowane
- rozszerzyć działania wciągające lokalną społeczność do integracji
- zaangażować społeczność przy organizacji działań i wspólnej zabawy
- skutecznić „marketing bezpośredni”
- skuteczniejsze informowanie o imprezach – przez szkołę, przez megafon
- poszerzyć ofertę dla młodzieży i dorosłych

4. Propozycja nowych działań cyklicznych dla młodzieży....

- fotografia
- edukacja seksualna i antyprzemocowa, antydyskryminacyjna
- podstawy psychologii i przeciwdziałanie depresji
- nauka programów graficznych i ilustracyjnych
- nauka języka koreańskiego

- nauka programowania
- działania ekologiczne- wspólne sprzątanie, wycieczka np. po segregacji śmieci
- działania na rzecz zwierząt (współpraca z Karkonoskim Parkiem Narodowym, ze schroniskiem)
- Klub Młodzieżowy
- cykl spotkań integracyjnych, podczas których młodzież sama decyduje wokół czego będzie skupiać swoje aktywności
- łączenie różnych działań, np. plastycznych, warsztatów animacji z upowszechnianiem wiedzy o naturze, przyrodzie, dziedzictwie kulturowym
- spotkania, gry, dyskoteki
- koncerty
- tańce
- spotkania towarzyskie
- nowe koła zainteresowań (warsztaty)
- disco z elementami nauki tańca
- spotkania z ciekawymi, inspirującymi ludźmi
- poznanie ludzi z ciekawą historią pracy na terenie Szklarskiej Poręby
- wyznaczyć pomieszczenie dla młodzieży (klub)
- gry planszowe

5. Gdybym miał/- a zorganizować wydarzenie dla młodzieży, byłoby to

- turniej gier, w tym także gier planszowych
- spotkania przy muzyce
- wielopokoleniowa nauka tańca
- randka w ciemno
- wycieczki połączone z animacjami
- koncert Maty

- gra miejska
- spotkanie z influencerem/-ką
- festiwal muzyczny
- exit room
- plener z zajęciami edukacyjnymi
- spotkania młodzieży
- klub dyskusyjny
- dyskoteki
- zabawy sportowe

7. PODSUMOWANIE I WNIOSKI

W ramach programu „Dom Kultury+ Inicjatywy Lokalne 2022” przeprowadzono i opracowano diagnozę potrzeb kulturalnych młodzieży mieszkającej i uczącej się w Szklarskiej Porębie. Przedstawione w dokumencie wskazania, spostrzeżenia oraz propozycje uczestników badania powinny stanowić punkt odniesienia przy modyfikacji oferty rocznej Miejskiego Ośrodka Kultury, Sportu i Aktywności Lokalnej w Szklarskiej Porębie jak również podejmowaniu przez placówkę czy członków społeczności lokalnej nowych inicjatyw.

Wyniki badań pokazują, iż mimo że młodzież wie gdzie znajduje się ośrodek kultury, nie zna oferty ośrodka skierowanej do młodych ludzi. Potwierdzają to chociażby propozycje organizacji zajęć, które mają aktualnie miejsce w ośrodku. Należałoby zatem zastanowić się jak lepiej docierać do młodzieży z ofertą ośrodka. Może warto byłoby

pokusić się o przygotowanie specjalnej kampanii promocyjnej odnośnie działań dla młodzieży? Z rozmów wynika, że młodzi wiedzą o wydarzeniach czerpią najlepiej bezpośrednio od organizatorów i nauczycieli oraz plakatów pojawiających się w szkole. W drugiej kolejności są to media społecznościowe – najczęściej Facebook. Niemalże w ogóle nie poszukują informacji na własną rękę o wydarzeniach na stronie internetowej ośrodka.

Wyniki ankiet pokazały także, że w kręgu zainteresowania młodzieży są warsztaty ruchowe, a także warsztaty panelowe (święteczne, weekendowe, tematyczne). Duża grupa chce brać udział w warsztatach plenerowych i w warsztatach rozwoju osobistego. To są kierunki, które należy wziąć pod uwagę nie tylko wyłaniając inicjatywy do realizacji w ramach programu „Dom Kultury+ Inicjatywy Lokalne 2022”, ale także planując całoroczne działania dla młodzieży. Ośrodek kultury i jego działania są dobrze odbierane przez młodzież, ale zdaniem badanych oferta kierowana do młodzieży powinna zostać poszerzona zwłaszcza o działania panelowe i weekendowe. W tygodniu młodzież jest zaangażowana w obowiązki szkolne, a „po szkole” przychodzi czas na relaks, spotkania ze znajomymi i aktywność ruchową na zewnątrz. Okazuje się również, że organizowane w mieście wydarzenia pokrywają się – w jednym dniu i o tej samej godzinie zdarza się, że jest zaplanowanych kilka wydarzeń co powoduje konieczność wyboru i brak możliwości wzięcia udziału we wszystkich atrakcjach.

Mimo wielu imprez muzycznych okazuje się, że młodzi są nadal spragnieni koncertów polskich wykonawców, przede wszystkim raperów. Hip-hop i rap to gatunki muzyczne,

których młodzi chętnie słuchają. Młodzież chciałaby spotkać się ze swoimi idolami – Żabsonem, Sobolem, Oki czy Kizo. W ankietach wskazują jako „wydarzenie dla młodzieży” – spotkania z ciekawymi ludźmi.

Pojawia się potrzeba integracji społeczności lokalnej i budowania poczucia przynależności. Badani chcieliby uczestniczyć w działaniach o charakterze integrującym – warsztaty w plenerze, turystyka kulturalna to kierunki, które również pojawiają się w wynikach ankiet. W nawiązaniu do tych preferencji, jako propozycja działań, wskazywana jest wycieczka po mieście, nocowanie w MOKSiALu, wieczór w kinie (maraton filmowy). Również pojawia się chęć integracji międzypokoleniowej- np. wspólna nauka tańca.

Młodzież nie chce zamykać się w czterech ścianach ośrodka kultury – chcą uczestniczyć w działaniach MOKSiAL, ale

najchętniej wychodząc poza obiekt. Plener malarski, warsztaty w plenerze, wyjścia do zaprzyjaźnionych z MOKSiAL-em instytucji to jest kierunek, którym chcą podążać, wskazując na ewentualne łączenie działań stacjonarnych, w siedzibie ośrodka, z tymi realizowanymi na zewnątrz.

Ośrodek kultury, aby jeszcze lepiej odpowiadać na potrzeby lokalnej społeczności powinien w jeszcze większym stopniu współpracować ze szkołami, grupami nieformalnymi czy liderami działającymi na terenie miasta i brać pod uwagę ich zainteresowania i pomysły. MOKSiAL powinien regularnie, co kilka lat prowadzić badanie potrzeb, aby wyłaniać i jeszcze lepiej wspierać inicjatywy oddolne.

*Zebrała i opracowała: Joanna Kopacz-Czerniawska
Szkłarska Poręba, maj 2022 r.*



Uczestnicy warsztatów, fot. Al Bartos



